

## Angebote für Schulen im Dom Museum Wien

Oberstufe: ab 15 Jahren

Liebe Pädagog\*innen,

Kunstvermittlung hat im Dom Museum Wien einen hohen Stellenwert! Unsere Angebote ermöglichen auf unterschiedlichen Ebenen Zugangsmöglichkeiten zu jahrhundertealten Kunstwerken wie zur Gegenwartskunst – reichen doch die Museumsbestände von den mittelalterlichen Domschätzen mit dem Porträt Rudolf des Stifters bis zu Avantgarde-Arbeiten der Sammlung Otto Mauer und Otto Mauer Contemporary. Auch Abstecher in den Stephansdom können organisiert werden.

Die aktive Auseinandersetzung in der Gruppe vor den Originalen sowie die Anknüpfung an Fragen von heute bilden den Motor für die Kunstvermittlung. Im Museum lernen die Jugendlichen die künstlerischen Techniken, Hintergründe und Geschichten der ausgestellten Kunstschatze in zeitgemäßer Weise kennen.

Ziel unserer Vermittlungsarbeit ist es, Neugier zu wecken für die vielfältigen Inhalte des Dom Museum Wien, im Gespräch zu hinterfragen und neue Sichtweisen zu öffnen. Wir sehen das Museum als Handlungs- und Lernort, der Weltoffenheit und Toleranz gegenüber verschiedenen Kulturen fördert.

Kreativität als Schlüsselqualifikation kann auf verschiedenen Ebenen ausgelebt werden. Das Angebot reicht von spielerisch aufgebaute Museumserkundungen über dialogorientierte Rundgänge und Präsentationen von Teamarbeiten bis hin zum Experimentieren mit verschiedenen Werktechniken im Dom Atelier. Hier wird unter fachkundiger Begleitung prozessorientiert gearbeitet. Nicht auf ein Endprodukt wird das Hauptaugenmerk gerichtet, sondern auf die Gespräche und Begegnungen, auf gruppenspezifische Prozesse.

Für Distance Learning bewährt haben sich unsere digitalen Angebote, wie etwa die Online-Workshops und die Quiz-Touren auf der Dom Museum Wien App (kostenfreier Download).

Die Themen eignen sich auch für den fächerübergreifenden Unterricht (Bildnerische Erziehung, Deutsch, Geschichte, Ethik, Religion), das Vermittlungsprogramm wird dabei entsprechend angepasst.

Das Team der Kunstvermittlung setzt sich aus erfahrenen Praktiker\*innen aus Kunstpädagogik, Kunstwissenschaft und Religionspädagogik sowie Künstler\*innen zusammen.

### Team

Katja Brandes (Leitung)

Kerstin Kapeller, Katharina Karner, Una Matanovic, Silvia Müllegger, Carola Schreiner-Walter, Barbara Steininger-Wetzlmair, Doris Weidacher

## Themenausstellung „Mahlzeit“

29. September 2022 bis 27. August 2023

Sinnlichkeit, Genuss, das Stillen von Grundbedürfnissen, Repräsentation, die Stiftung von Gemeinschaft oder rituelle Handlungen: Das sind nur einige Aspekte, die mit der Nahrungsaufnahme in Verbindung stehen. Die Ausstellung „Mahlzeit“ verhandelt quer durch die Epochen unterschiedliche Essensstile und ihre gesellschaftspolitischen Rahmenbedingungen. Skulpturen, Zeichnungen, Gemälde, Fotografien und Videoinstallationen treten dabei miteinander in Dialog.

## Workshops zu „Mahlzeit“

### REINE GESCHMACKSSACHE?

*Workshop 1,5 Std.*

Kunst ist bekanntlich Geschmackssache. Essen auch! Aber: Kann man Kunst nur mit den Augen genießen oder vielleicht auch hören, riechen oder gar schmecken? Und warum läuft uns bei Bildern von Essen das Wasser im Mund zusammen? In der Ausstellung „Mahlzeit“ erfahren wir Essen abseits der bloßen Nahrungsaufnahme in all seiner Fülle – als gleichermaßen genussvolles wie gesellschafts- und geopolitisch brisantes Thema. Wir schärfen unsere Sinne und eröffnen dadurch neue Erfahrungsräume. Im Anschluss runden wir den Kunstgenuss ab und gestalten im Dom Atelier eigene essbare Objekte, die zwar nicht für die Ewigkeit, dafür aber köstlich sind.

*Einige Handys zur Recherche sind von Vorteil.*

### Workshop Deutsch als Zweitsprache

[https://dommuseum.at/daz\\_museum](https://dommuseum.at/daz_museum))

### ZU TISCH!

#### *Interaktiver Rundgang 1 Std. zur Themenausstellung*

Die Ausstellung „Mahlzeit“ behandelt ein gleichermaßen genussvolles wie gesellschaftspolitisch aktuelles Thema. Anhand ausgewählter Werke stellen die Teilnehmenden Bezüge zu Lieblingsessen, Tischgemeinschaften, aber auch allen Sinnen her. Im interaktiven Rundgang werden vielfältige sprachliche Übungen aufgegriffen, aber auch Sprache ganzheitlich und durch Kunst erfahren. Ziel ist es auch, das Thema Essen über eine besonders sinnliche Wahrnehmung zugänglich zu machen (Kostprobe inklusive!).

Weder die Teilnehmenden noch die Lehrpersonen benötigen Vorkenntnisse. Der Rundgang ist für alle Sprachniveaus geeignet und wird an die jeweilige Gruppe angepasst.

### PROGRAMM FÜR BAfEP-SCHÜLER\*INNEN BZW. KINDERGARTENKOLLEG-STUDIERENDE

Workshop 1,5 Std./2 Std.

Für bafep-Oberstufen bzw. Kindergartenkollegs bieten wir eigene Workshops zum Kennenlernen unseres pädagogischen Konzepts an.

Diese Workshops umfassen:

- Einführung zur Kunstvermittlung für die Aller kleinsten im Dom Museum Wien
- Kennenlernen der Ausstellung „Mahlzeit“ anhand des Workshop-Konzepts für Kindergärten
- Präsentation der Workshop-Materialien für Kindergärten im Dom Atelier
- Kreativ-Aktion im Dom Atelier (bei 2-Std.-Variante)

**Siehe auch Museum digital!**

## Workshops zur Themen- und Dauerausstellung

### UN-DOING GENDER

*Workshop 1,5 Std.*

Fragen zu Gender, Geschlechterrollen und Identität spielen in der heutigen Gesellschaft, Politik, Kultur und im Bildungswesen eine wichtige Rolle. Nach einer kurzen Einführung aus Sicht der Philosophie, Geschichte und Genderstudies vertieft der Workshop diese Themenbereiche im Spiegel historischer und gegenwärtiger Kunst: Anhand spezifischer Schlagworte analysieren die Schüler\*innen die aktuelle Themen- und Dauerausstellung des Dom Museum Wien. Im Anschluss setzen sie sich im Atelier mittels erweiterter Collageverfahren mit ihrem eigenen Selbstbild auseinander.

*Einige Handys zur Recherche sind von Vorteil.*

## Workshops zur Dauerausstellung

### ARNI, KIKI, RUDI, SKETCHFIE

#### Selfies der anderen ART

*Workshop 1,5 Std.*

„Stretch out your arm, smile, click“ – das Phänomen Selfie ist allorts zu finden. Ausgehend von diesem Trend werden die Inszenierungen in den Porträts der Ausstellung vom Mittelalter bis zur Moderne – von Rudolf dem Stifter bis zu Arnulf Rainer – betrachtet. Die Schüler\*innen können sich in der Ausstellung selbst in Szene setzen und im Atelier mit einfachen Zeichentricks das Selfie der anderen ART kreieren; so wird aus dem Selfie das Sketchfie.

### VOM ICH ZUM WIR

#### Fragen ans Leben mit und durch Kunst

*Workshop 2 Std.*

„Identität“ – was ist das? Zu wissen, wo man hingehört, seine Mitte kennen, zu wissen wer man ist? Und wer ist eigentlich wir? Im Workshop „VOM ICH ZUM WIR“ setzen sich Schüler\*innen mit wichtigen altersspezifischen Fragen zu Kultur, Identität, Zugehörigkeit oder Gemeinschaft auseinander. In einer spielerisch aufgebauten Museumserkundung, im Austausch in Kleingruppen und einer kreativen Gips-Arbeit im Dom Atelier nähern sich die Jugendlichen diesem Thema an.

## Workshop Deutsch als Zweitsprache

[https://dommuseum.at/daz\\_museum](https://dommuseum.at/daz_museum))

### WIR FEIERN DAS LEBEN!

*Interaktiver Rundgang 1 Std. zur Dauerausstellung*

*Jugendliche und Erwachsene (ab 15 Jahren)*

Sammeln, Feiern, Leben, Schenken -Was hat das alles mit dem Museum zu tun? Und was hat es mit mir zu tun? Sammelst du etwas oder feierst du gerne? Ausgewählte Werke dienen als Impuls für die Auseinandersetzung mit den reichen Schätzen des Dom Museum Wien. Über Gemälde, Skulpturen und andere Objekte werden die Teilnehmenden dazu angeregt, sich sprachlich und kreativ zu äußern. Das Ausdrucksrepertoire wird erweitert und die Sprachkompetenz gefördert. Die interaktive Führung bietet die Möglichkeit, Sprache und Kunst kreativ zu verbinden und zu erfahren. Der Rundgang ist für alle Sprachniveaus geeignet und wird an die jeweilige Gruppe an

Download-Materialien zur Vor-/Nachbereitung siehe: [https://dommuseum.at/daz\\_museum](https://dommuseum.at/daz_museum)

## Museum digital

## POESIE AUF DEM TELLER – „Mahlzeit“ im Distance learning

*Online-Workshop 1,5 Std.*

Im Rahmen eines Online-Rundgangs durch die Ausstellung „Mahlzeit“ erfahren wir Essen abseits der bloßen Nahrungsaufnahme in all seiner Fülle – als gleichermaßen genussvolles wie gesellschafts- und geopolitisch brisantes Thema. Auf einer digitalen Pinnwand wählen die Schüler\* anschließend ein Kunstwerk aus und kreieren dazu mittels einer Methode aus dem Kreativen Schreiben eine einfache Gedichtform. Die Gedichte werden vorgestellt und die Kunstwerke gemeinsam diskutiert. Das Format eignet sich für Fern- und Präsenzunterricht. Ein persönliches Endgerät (Handy) ist erforderlich.

## LASST MA(H)L QUIZZEN!! – Digital durch „Mahlzeit“

*Interaktiver Rundgang 1,5 Std. mit der Dom Museum Wien App (auf Leihgeräten)*

Die Quiz-Tour wurde von Schüler\*innen der AHS Kenyongasse speziell für Jugendliche entwickelt und gibt den Perspektiven, Fragen und persönlichen Eindrücken von Jugendlichen Raum. Von welchen Werken der Themenausstellung fühlten sie sich angesprochen? Welche Aspekte weckten ihr Interesse? Der Rundgang wird von Kunstvermittler\*innen begleitet.

## MUSEUM MYSTERY– Digital durch die Dauerausstellung

*Interaktiver Rundgang 1,5 Std. mit der Dom Museum Wien App (auf Leihgeräten)*

Die unterhaltsame Quiz-Tour führt die Schüler\*innen durch die Dauerausstellung. Faszinierende Kunstwerke vom mittelalterlichen Domschatz bis zur Moderne warten mit spannenden Fragen. Der Rundgang wird von Kunstvermittler\*innen begleitet.

*Auf der internationalen App „Museum Stars“ (kostenloser Download) ist das Dom Museum Wien mit einer Challenge zur Dauerausstellung vertreten:*

## RUND UM RUDI

Kostbare Schätze aus dem Mittelalter stehen in Zusammenhang mit dem Habsburger Rudolf IV. Wir spüren Rudolfs Aktivitäten nach und erfahren mehr über ihn anhand der Kunstwerke im Dom Museum Wien und weiterer Denkmäler am Wiener Stephansdom.

[dommuseum.at/museumstars](http://dommuseum.at/museumstars)

## Workshopzeiten

Mittwoch bis Freitag ab 9.30 Uhr

## Kosten

1,5 Std. Workshop € 5,- /Schüler\*in inkl. Material

2 Std. Workshop € 6,- /Schüler\*in inkl. Material

1 Std. Führung € 4,- /Schüler\*in

**1 Std. Führung DaZ/DaF € 2,80 /Schüler\*in**

Kombinationen mit Stephansdom zzgl. € 0,50 /Schüler\*in, Eintritt Dom

1,5 Std. Online-Workshop € 50,- /Klasse Pauschale

Die Mindestteilnehmer\*innenzahl pro Gruppe beträgt 10 Schüler\*innen, ab 16 Schüler\*innen wird die Gruppe geteilt und von zwei Kunstvermittler\*innen betreut. Zwei Begleitpersonen haben freien Eintritt.

## Anmeldung

Wir ersuchen um Anmeldung des Workshops min 4 Wochen vorab auf unserer Website [dommuseum.at](http://dommuseum.at) bzw. unter [tours@dommuseum.at](mailto:tours@dommuseum.at)

**Information und Beratung |** Katja Brandes, Carola Schreiner-Walter T 01 51552 5308 (vormittags)